



Оценочная ведомость жюри финала PRO ПОДИУМ

Номинация: _____ Лист №: _____

Член жюри: _____ Дата: 27 ноября 2026 года

Финальное жюри оценивает только показ коллекции по трём критериям. По каждому критерию ставится целое число баллов от 0 до 10; результат финального показа — сумма трёх оценок, максимум 30 баллов. Технические баллы полуфинала добавляет секретарь жюри после сбора индивидуальных ведомостей.

№	Код или название коллекции	Ф1 художественное решение	Ф2 целостность образа	Ф3 представление	Итого из 30	Краткое замечание
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						

Подпись члена жюри: _____ / _____

Пояснения к критериям финального показа

Ориентиры шкалы помогают членам жюри применять единый подход. Допускается любая целая оценка в пределах 0–10, а не только значения, указанные в диапазонах.

Код и критерий	Что оценивается	Ориентиры шкалы от 0 до 10
Ф1 Оригинальность художественного решения	Новизна образа, авторский почерк, выразительность идеи и соответствие теме номинации.	0–3 — решение вторично или тема раскрыта слабо; 4–6 — идея понятна, но предсказуема; 7–8 — самостоятельное выразительное решение; 9–10 — яркая, узнаваемая и убедительно раскрытая авторская идея.
Ф2 Целостность художественного образа коллекции	Единство формы, цвета, материалов и деталей; взаимосвязь изделий; завершённость коллекции.	0–3 — коллекция фрагментарна; 4–6 — общее единство читается не полностью; 7–8 — коллекция цельная и согласованная; 9–10 — все элементы образуют завершённую и выразительную систему.
Ф3 Представление коллекции	Логика и динамика показа, работа моделей, музыкальное и сценическое решение, ясность восприятия изделий.	0–3 — показ затрудняет восприятие; 4–6 — адекватная презентация без выраженной режиссуры; 7–8 — уверенный и выразительный показ; 9–10 — профессиональная презентация, усиливающая художественный замысел.

При наличии конфликта интересов член жюри оставляет соответствующую строку незаполненной и сообщает об этом секретарю жюри. Художественные и профессиональные суждения жюри пересмотру не подлежат.

Сводная ведомость результатов финала

Номинация: _____ Дата: 27 ноября 2026 года

Заполняется секретарём жюри. Ф1–Ф3 — средние арифметические оценок финального жюри с точностью до двух знаков после запятой. К1 и К2 переносятся из сводной ведомости полуфинала. Итог финалиста: К1 + К2 + Ф1 + Ф2 + Ф3, максимум 50 баллов.

№	Код или название коллекции	К1 перенос	К2 перенос	Ф1	Ф2	Ф3	Финальный показ из 30	Итог из 50	Место
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									

Подпись секретаря жюри: _____ / _____